



# IDROTOP

# PRIM

**Peinture d'impression aux résines acryliques en phase aqueuse.**

**Classification :** AFNOR NF T 36-005 : Famille I – Classe 7b2



## DESTINATION

- Intérieur, pièces sèches et humides.
- Travaux neufs ou rénovation.
- Recommandé sur plaques de plâtre et dérivés.
- Recouvrable par toute finition acrylique ou glycérophtalique, ou par du papier peint

## PROPRIÉTÉS

- Régule la porosité du support
- Séchage rapide
- Utilisation facile
- Faible odeur
- Opacifiant

Bénéficie du label européen Ecolabel qui garantit les performances à l'usage des produits et une réduction de leurs impacts environnementaux tout au long de leur cycle de vie.

- Améliore le confort du peintre et des occupants des locaux.
- Recommandée dans le cadre d'une démarche HQE.



\* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)



## CARACTÉRISTIQUES

**Masse volumique** 1,44 kg/L.

**Extrait sec** En poids : 53%.  
En volume : 33%

**COV** Valeur limite en UE pour ce produit (cat. A/g) : 30 g/L (2010).  
Ce produit contient au maximum 5 g/L COV.

**Présentation** Peinture onctueuse.

**Aspect du film** Poché

**Brillant spéculaire** < 5 sous 85°, mat velouté.

**Rendement** 8 à 10 m<sup>2</sup>/L, en fonction de la nature des fonds et du mode d'application  
(Selon norme NF T 30-073)

**Temps de séchage** Sec : 1 heure  
(à 20°C et 65% H.R.) Recouvrable : 4 heures

**Conditionnement** 5L, 15L

## TEINTES

Blanc

## RECOMMANDATIONS PARTICULIÈRES

- Conservation : 24 mois dans son emballage d'origine fermé, à l'abri du gel et de la chaleur. Refermer hermétiquement le bidon après usage.
- Ne pas jeter les résidus à l'égout. L'emballage et le reste de son contenu ne doivent pas être jetés avec les déchets ménagers. Se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.
- Utiliser les équipements de protection individuelle propres et correctement entretenus : gants et protections oculaires conçues contre les projections de liquides.
- Aérer la pièce pendant l'application et le séchage.



## CONSEILS DE MISE EN OEUVRE


<b>Matériel d'application</b>	Brosse, rouleau, pistolet airless ou pistolet HVLP
<b>Dilution</b>	Brosse, rouleau : prêt à l'emploi. Peut-être dilué jusqu'à 5% d'eau. Pistolet airless : diluer avec 5 à 10% d'eau selon l'absorption des fonds
<b>Nettoyage des outils</b>	Eau. Pour nettoyer les outils, racler le surplus et immerger dans un minimum d'eau.
<b>Préparation</b>	Brasser le produit avant sa mise en œuvre.
<b>Conditions d'application</b>	Conformes au DTU 59.1.
<b>Supports</b>	Etat et qualité conformes au DTU 59.1. <b>Supports non revêtus :</b> Dérivés à base de plâtre (non hydrofuges et non pulvérulents). Supports à base de liants hydrauliques (ciment, béton), enduits pelliculaires <b>Supports revêtus :</b> Supports ci-dessus revêtus d'anciennes peintures adhérentes Autres supports, nous consulter <b>Incompatibilités connues :</b> Sur revêtements plastique muraux collés ou supports pulvérulents.
<b>Préparation des supports</b>	Conformément aux règles de l'art et au DTU 59.1 auquel s'ajoutent des préparations particulières. <b>Supports revêtus :</b> Matage des surfaces brillantes ou satinées par ponçage.
<b>Précautions d'emploi</b>	Sur supports très absorbants ou très hétérogènes, diluer jusqu'à 10% d'eau.

## SYSTÈMES D'APPLICATION

Selon le DTU 59.1, des travaux d'apprêt seront à envisager en fonction de l'état de finition recherchée.

Supports	Intérieurs revêtus et non revêtus
Impression	1 couche d' <b>IDROTOP PRIM</b>
Finition	1 ou 2 couches de peinture de finition en phase aqueuse / solvant ou papier peint

Se reporter aux fiches techniques correspondantes

	<p><b>Conseils pour un usage respectueux de la santé et de l'environnement :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pour éviter le gaspillage de peinture : faire une estimation de la quantité de peinture nécessaire : 1L de peinture couvre en moyenne 5m<sup>2</sup> de surface en 2 couches.</li> <li>• Refermer hermétiquement les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture.</li> <li>• Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.</li> </ul>
---	--

## HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

- Produit non classé dangereux.
- Consulter la fiche de données de sécurité.

Les données physico-chimiques données dans cette fiche sont valables pour le produit blanc.

La présente fiche descriptive a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondées sur nos connaissances actuelles. Toutefois, ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente fiche n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Tollens est une marque de  
**CROMOLOGY**

**CROMOLOGY SERVICES S.A.S.U. au capital de 130.863.741,00 €**  
Tour carré Michelet 5e Etage - 10-12, Cours Michelet - CS 40288 - 92065 La Défense Cedex  
Tél : 01.41.27.62.00  
RCS Nanterre B 592 028 294  
tollens.com



**TOLLENS**  
Créateur de peinture depuis 1748